

Atelier photo avec Pascal Perennec

6 à 8 stagiaires maximum

base 1 jour

Dans le cadre d'une prise en charge institutionnelle par une structure d'accueil (MPT, centres sociaux, structures culturelles, périscolaire, entreprises ...)

Photographier, choisir, écrire ...

Cet atelier s'adresse à toutes personnes maîtrisant les principales fonctions de son appareil photo numérique.

Contenus

Réaliser des prises de vue sur le terrain dans un lieu défini (libres ou suivant des orientations créatives proposées).

Découvrir les notions de cadrage et de composition, lecture de la lumière, gestion des différents plans de l'image.

Travailler le tri des photos produites, réaliser une sélection resserrée et argumentée.

Déroulé

Le stage se déroule sur une journée type de 9h30 à 18h environ. Le repas est partagé et sert de temps d'échange sur le premier ressenti des prises de vue du matin et/ou sur la photographie en général. (possibilité de construire un atelier sur plusieurs jours)

9h30 : accueil des participants et avant propos photographiques

10h/12h : prise de vue sur le terrain et importation des images produites sur ordinateur (pour des questions d'efficacité pédagogique un ensemble entre 30 et 50 images maximum est demandé à chaque participant sur la séance).

12h/12h30 : première lecture individualisée des images produites

12h30/14h : repas en commun (débriefting des premiers ressentis prises de vue et discussions/questions autour de la photographie).

14h/18h : visionnage des images produites de chaque participant. Relecture argumentée et analyse collective avec le maître de stage, éditing resserré menant vers l'écriture d'une série cohérente pouvant être exposée.